

		<b>TÍTULO</b>		<b>"Encontros no Museu" com Vanessa Martins e Inês Raposo sábado no Museu Cargaleiro</b>			
<b>FONTE</b>	<b>POVO DA BEIRA</b>			<b>DATA</b>	<b>10.01.2018</b>	<b>Nº da(s) página(s)</b>	<b>6</b>
<b>PERIODICIDADE</b>	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal	Outro	
<b>ÂMBITO</b>	Local	Regional	x	Nacional			

**"Encontros no Museu" com Vanessa Martins e Inês Raposo sábado no Museu Cargaleiro**

**Os Encontros no Museu são uma organização conjunta da Fundação Manuel Cargaleiro em parceria com a Alma Azul, e terão uma periodicidade trimestral.**

A Fundação Manuel Cargaleiro e a Alma Azul promovem, em 2018, Encontros em Castelo Branco para divulgar autores da literatura e das artes plásticas, e em que a música, o cinema e o teatro terão também uma presença relevante.

Os Encontros no Museu são uma organização conjunta da Fundação Manuel Cargaleiro em parceria com a Alma Azul, e terão uma periodicidade trimestral.

O primeiro Encontro no Museu realiza-se no próximo sábado, às 16 horas, na Biblioteca da Fundação Manuel Cargaleiro, e tem como convidadas as autoras Vanessa Martins e Inês Barata Raposo, ambas vencedoras, em 2015 e

2017 respetivamente, do Prémio Branquinho da Fonseca, atribuído pela Fundação Calouste Gulbenkian e o Semanário Expresso.

O prémio destaca originais de Literatura Infantil e Juvenil em língua Portuguesa, e na edição de 2015 teve como vencedora na modalidade infantil Vanessa Martins, com o original Tiago, o Colecionador - Quase-Novem, já publicado, na Editora Alysimo.

Vanessa Martins é natural do Tortosendo, licenciada em Filosofia, e termina a sua tese de doutoramento na Universidade da Beira Interior, que tem como tema a dramaturgia de Jean-Paul Sartre.

Inês Barata Raposo é natural de Castelo Branco, e vencedora do Prémio em 2017, na modalidade juvenil, com o original Coisas que Acontecem que será publicado em 2018. Inês Barata Raposo estudou Comunicação e Edição de Texto, na Universidade Nova de Lisboa.

As convidadas do primeiro Encontro no Museu abordarão o seu percurso pessoal enquanto autoras, e de forma informal trocarão, com todos os presentes, impressões sobre a Literatura Infantil e Juvenil que se produz em Portugal.


