

Integra o júri do *IV Salão de Outono* do Casino Estoril e do Concurso Universitário de Fotografia da Universidade Livre.

Participa no Encontro *Portugueses no Mundo – Uma Cultura a Preservar*, Porto.

1984

É agraciado com o Grau de *Officier des Arts et des Lettres* pelo governo francês.

Galardoado com o *Troféu Lusíada*, atribuído anualmente pelo *Elos Clube*, às individualidades que se distinguiram na divulgação de Portugal no estrangeiro.

Faz parte da Comissão Consultiva da *I Exposição Ibérica da Arte Moderna*, realizada em Campo Maior.

É Presidente do júri da final nacional do concurso *Construções na Areia*, promovido pelo *Diário de Notícias*.

Oferece 41 obras inéditas ao *Museu Francisco Tavares Proença Júnior*, em Castelo Branco, destinadas à realização de exposições itinerantes.

Exposição *Obras Inéditas*, no *Museu Francisco Tavares Proença Júnior*, Castelo Branco.

Exposição *Cargaleiro: 30 anos de Pintura*, texto de N. Lima de Carvalho, na *Galeria de Arte do Casino do Estoril*. Apresentação do álbum *Manuel Cargaleiro – 30 Anos de Pintura*, Ed. Atlântico.

Exposição *Huiles et Gouaches*, na *Galarte – Galerie d'Art Contemporain*, Paris.

Exposição *Gravuras*, na *Livraria/Galeria Ferreira de Castro*, Oliveira de Azeméis.

Exposição *Cargaleiro*, texto de Jorge Guimarães, na *Fundação Calouste Gulbenkian*, Lisboa.

Exposição *Manuel Cargaleiro: Exposição Retrospectiva*, texto de Juvenal Esteves, no *Centro Municipal de Cultura*, de Vila Velha de Ródão.

Exposição *Acrílicos e Gravuras*, no *Centro Municipal de São Lourenço*, Almancil.

1985

Exposição *Obra Gravada: Exposição Retrospectiva*, texto de Joaquim Matos Chaves, na Câmara Municipal de Coimbra.

Exposição *Retrospectiva da Obra Gravada de Cargaleiro*, no *Edifício do Ginásio Clube Português*, Lisboa.

Exposição *Pinturas e Gouaches*, texto de Pedro Dias, na *Galeria Presença*, Coimbra.

Exposição *Retrospectiva da Obra Gravada de Cargaleiro*, na *Pousada do Castelo*, Palmela.

Exposição *Azulejos*, texto de Rafael Salinas Calado, na *Galeria de São Mamede*, Lisboa.

Participa em *The Second International Contemporary Art Fair*, em Londres; e no *1º Encontro de Artistas Plásticos da América Latina, Espanha e Portugal*, em Israel.

Emissão, pelos Correios de Portugal, de um selo de sua autoria, comemorativo dos *Cinco Séculos do Azulejo em Portugal*.

1986

Exposição *Cargaleiro*, texto de Alain Bosquet, na *Galarte – Galerie d'Art Contemporain*, Paris.

Exposição *Homenagem a Manuel Cargaleiro*, no *Casino da Póvoa de Varzim*.

Exposição *Gravura*, texto de Jorge Guimarães, na Câmara Municipal de Chaves e na Câmara Municipal da Covilhã.

Exposição *Manuel Cargaleiro - Serigrafias*, na Câmara Municipal do Fundão.

Exposição coletiva *Júlio Resende, Artur Bual, Manuel Cargaleiro... expõem na Galeria S.*

Pedro em Amarante, organizada pela Secretaria de Estado das Comunidades Europeias e pela Câmara Municipal de Amarante.

1987

Exposição *Manuel Cargaleiro - Serigrafias*, na *Alliance Française*, Lisboa.

Exposição *Cargaleiro: Exposição de Gravura*, texto de E. M. de Melo e Castro, Câmara Municipal de Santarém.

Exposição *Desenho, Pintura e Cerâmica*, na *Galeria Municipal de Aveiro*.

Exposição *Manuel Cargaleiro*, em Montemor-o-Velho.

Exposição *Obra Gravada de Manuel Cargaleiro*, no *Museu Francisco Tavares Proença Júnior*, em Castelo Branco.

Exposição *Cargaleiro: Peintures Récentes*, texto de Édouard Roditi, na *Galerie Marumo*, Paris.

Exposição *Cargaleiro: 30 anos de gravura 1957-1987*, na *Galeria da UNICRE*, Lisboa.

Exposição *Óleos e Gouaches*, texto de David Mourão-Ferreira, Édouard Roditi e Jorge Guimarães, na *Galeria da Pousada de Santa Marinha*, Guimarães.

Executa um painel a óleo sobre madeira, de grandes dimensões, para a Companhia de Seguros Bonança.

Realiza, em azulejo, a decoração da estação de metro Colégio Militar – Luz, em Lisboa.

Dirige os trabalhos de passagem para azulejos de uma obra de Maria Helena Vieira da Silva para a estação de metro da Cidade Universitária, Lisboa.

Intervenção com azulejos no monumento ao Dr. José R. Toscano Pessoa, da autoria de Lagoa Henriques, Monte da Caparica.

Integra a Comissão de Honra e o júri de Pintura da *I Mostra de Artes e Ideias*, promovida pelo Clube Português de Artes e Ideias.

Participa na coleção *Azulejos do Minho*, editada pela Galeria Nasoni, com 150 obras e 15 provas de artista.

Ilustra a capa de *As Cartas Jogadas*, de Jorge Guimarães, Guimarães Editores.

1988

Exposição *Manuel Cargaleiro: Trabalho de 1954 a 1979*, texto de Fernando Peres, na *Galeria Nasoni*, Porto.

Exposição *Retrospectiva da Obra Gravada*, no *Solar da Praça de Santa Maria*, Posto de Turismo de Montemor-o-Velho.

Exposição *Gouaches*, texto de Jean-Michel Maulpoix, na *Galerie Marumo*, Paris.

Exposição *Obra Gravada*, na *Caixa Geral de Depósitos*, Paris.

Exposição retrospectiva de Obra Gravada de Manuel Cargaleiro, em Reims, França.

Participa com óleos na ARCO/88, Madrid.

Participa com óleos na *Feira Internacional de Arte Contemporânea (FIAC 1988)*, Paris.

Edição do livro *Cargaleiro Desenhos, 1954-1985*, com texto de Jorge Guimarães, *Lello & Irmãos Editores*.

1989

Exposições *Cargaleiro*, texto de Michel Bohbot, na *Galerie Marumo*, em Paris e na *Galerie Reymondin*, Geneva.

É agraciado com a Grã-Cruz da Ordem do Mérito, pelo Presidente da República, Dr. Mário Soares, no Dia de Portugal.

Exposição *Tapeçarias*, nos Paços do Concelho de Matosinhos.

Exposição *Pintura*, no *Museu da Guarda*.

Exposição *4 Pintres Portugais à Paris – Dacosta – Pomar – Cargaleiro – Jorge Martins*, organizada pelo *Union Latine* e pela *Delegação da Fundação Calouste Gulbenkian*, no *Palais de Tokyo*, em Paris.

Agraciado com a Medalha de Ouro do Concelho de Vila Velha de Ródão.
Edição dos livros *Manuel Cargaleiro: Gouaches e Óleos*; e *Manuel Cargaleiro: Tapeçarias*.
Participa na exposição *L'Europe des Céramistes* em Auxerre, França.

1990

Em 31 de Janeiro institui, em Lisboa, a *Fundação Manuel Cargaleiro*.
Exposição *Pintura, Desenho e Azulejo*, na *Galeria Municipal de Arte* de Almada.
Exposição *Pintura, Desenho e Azulejo*, no *Museu Municipal Amadeo Sousa-Cardoso*, Amarante.
Exposição *Manuel Cargaleiro: Peintures*, texto de Jean-François Larralde, no *Musée Guéthary*, França.
Exposição *Cargaleiro*, texto de Joaquim Matos Chaves, na *Galeria Nasoni*, Porto.
Exposição *Óleos*, na *Galeria Nasoni*, Lisboa.
Participa na *BIAF – Barcelona International Art Forum*.
Executa o painel de cerâmica, de grandes dimensões, para o empreendimento *Estoril Garden*, no Estoril.

1991

Recebe a Medalha de Mérito Distrital no âmbito das Comemorações do *Dia de Portugal*, em Setúbal.
Exposição *Obra Gráfica*, na *Galeria Vandelli*, Porto.
Exposição de pintura, na *Galerie Valkaer*, Bruxelas.
Exposição de pintura na *Maison de la Culture André Malraux*, Reims.
Participa na exposição *Azulejos* integrada na *Europália 91*, Bruxelas.
Participa na exposição coletiva de pintura na Universidade de Lovaina, Bélgica.
Ilustra *Muros Brancos*, de Maria Maia.

1992

Exposição Antológica: 1959-1974, na *Confilarte Galeria*, Vila Praia de Âncora.
Exposição *Pintura*, na *Confilarte Galeria*, Vila Praia de Âncora.
Exposição *Manuel Cargaleiro*, na sala de exposições *Carré à la Farine*, Versailles, França.
Exposição *Cargaleiro*, no *Espace Paul et Andre Vera*, em Saint-Germain-en-Laye, França.
Edição (Mar Largo) do livro *Manuel Cargaleiro, Cerâmicas*.

1993

Exposição *Litografias*, na *Printemps*, Tóquio.
Exposição *Cargaleiro: Pintura*, texto de Agustina Bessa-Luís, na *Galeria Municipal das Caldas da Rainha*.
Exposição *Cargaleiro, Exposição de Pintura*, texto de António Valdemar, na *Galeria Artela*, Lisboa.
Exposição *Manuel Cargaleiro*, no *Espace Libergier*, Reims.
Exposição *Manuel Cargaleiro*, na *Galerie Michel Valkaer*, Bruxelas.
Ilustra a capa de Junho do *Le Courrier de l'UNESCO*.

1994

Condecorado com a Medalha de Ouro da Câmara Municipal de Almada.

A *Escola Secundária do Fogueteiro*, no Seixal, passa a designar-se *Escola Secundária Manuel Cargaleiro*.

Exposição *Cargaleiro*, texto de César Príncipe, na *Galeria d'Arte Diário Ramos*, Porto.

Exposição *Pintura*, texto de Alain Bosquet, na *Galeria Marquês de Tomar*, Lisboa.

Exposição *Manuel Cargaleiro - Pintura*, texto de Alain Bosquet, na Câmara Municipal do Seixal.

Exposição *Manuel Cargaleiro*, na *Maison des Arts Claude Monet*, Argenteuil.

Exposições *Rétrospective, l'Oeuvre Gravée*, no município de Cluny e de Geugnon, França.

Ilustra a capa de *Itinerarium*, de Cláudio Lima, *Edições Tartaruga*.

1995

Realiza painel de azulejos da estação de serviço da *Shell Portugal*, em Gaia.

Realiza painel de azulejos para a *Companhia de Seguros Império*, em Lisboa.

Realiza painel de azulejos da estação de metro parisiense *Champs-Élysées – Clemenceau*.

Ilustra *Os Lusíadas* de Luís de Camões, edição de António Prates, *Galeria São Bento*.

Integra o júri do *VIII Salão de Primavera*, na *Galeria de Arte do Casino Estoril*.

Exposição *Obra Gravada, Retrospectiva*, no *Institut Franco-Portugais*, Lisboa.

Executa painel de azulejos na área de serviço da *A1*, em Vila Nova de Gaia.

Edição de *Painéis de Azulejo de Manuel Cargaleiro para a Estação Champs-Élysées – Clemenceau*, pelo Metropolitano de Lisboa, com texto de Margarida Botelho.

1996

Exposição *Grandes Mestres da Pintura*, *Galeria Ipanema Park Hotel*, Porto.

Exposição *Colecção Mário Soares*, no *Museu do Chiado*, Lisboa.

Exposição *Un Éclat Portugais: L'Art de L'Azulejo*, *Centro Cultural da Fundação Calouste Gulbenkian*, Paris.

Realiza painel de azulejos para a *Companhia de Seguros Império*, Paris.

Executa para o *Metropolitano de Lisboa* 100 azulejos de peças únicas.

Exposição na *Casa de Portugal*, da *Cidade Universitária de Paris*.

1997

Realiza painel de azulejos para a *Caixa Geral de Depósitos*, em Paris.

Executa 800 azulejos originais para os *Laboratórios Roche*.

Dirige a execução em azulejos da pintura de Vieira da Silva e Arpad Szènes para a estação de metropolitano do *Rato*, em Lisboa.

Ilustra a capa de *Palimpsesto* de Teresa Vieira, *Edição Dinalivro*.

Publicação pela editora Livros Horizonte, do livro *Cargaleiro Pintura 1957-1997*, com texto de Ana Isabel Ribeiro

Ilustra *Palavras Despidas de Música* de António Sala, *Edição Dinalivro*.

Edição do livro *Manuel Cargaleiro – Obra Gravada*, *Edição ACD Editores*.

Ilustra a capa da *Portugiesische Erzählungen des zwanzigsten Jahrhunderts*, Alemanha - Edição *Beck & Glückler*.

1998

Exposição de pintura no *Centro de Arte Contemporânea de Macau*.

Realiza um grande painel de pintura sobre tela para a *Fundação Agha Khan*, em Lisboa.

Edição do livro *Manuel Cargaleiro, Azulejos*, publicado pela *Roche*.

1999

Condecorado com a *Medalha de Honra do Seixal*.

Recebe o I Grande Prémio Internacional *Viaggio attraverso la ceramica*, em Vietri sul Mare, Itália.

Exposição *50 anos de Cerâmica* na *Galeria Municipal Artur Bual*, na Amadora.

Executa dois grandes painéis de azulejos para a Câmara Municipal da Guarda.

Edição do livro *Manuel Cargaleiro – Cerâmica 1950-1999*.

Publicação do livro *Manuel Cargaleiro - Azulejos*, Edição ACD Editores.

2000

Exposição *Obra Gravada* na *Galeria de Arte Convento Espírito Santo*, em Loulé (Câmara Municipal de Loulé).

Exposição de pintura, guaches e cerâmicas, na *Galerie Albert Loeb*, Paris.

Realiza para o *Museo Provinciale della Ceramica*, de Villa Guariglia, em Vietri sul Mare, Itália, um grande painel de azulejos.

Executa painéis de azulejos para o *Banco BCP*, em Paris.

Realiza no Seixal um grande painel de azulejos para a *Escola Secundária Manuel Cargaleiro*.

Executa dois painéis para a área de serviço *CEPSA* na A8 - Autoestrada Atlântico, Óbidos.

2001

Participa com trabalhos em pastel no espaço expositivo da *Galerie Albert Loeb*, no *Jardin des Tuileries* em Paris.

2002

Participa com azulejos na exposição *Masterpiece*, *Palazzo Bricherasio*, Turim, Itália.

2003

Exposição *Retrospectiva da Obra Gravada – Manuel Cargaleiro*, *Centro Cultural*, Nazaré.

Exposição *Cargaleiro – Obra Gravada*, no *Convento de São José*, Lagoa.

Exposição *Cargaleiro – Obra Gravada*, *Museu Municipal de Faro*.

Publicação do livro *Cargaleiro – Vietresse* sobre a cerâmica realizada em Vietri sul Mare, texto de Enzo Biffi Gentile, *Editions Manabò*, Salerno, Itália.

Publicação do livro *Manuel Cargaleiro – Obra Gravada, 1957-2003*, *Catálogo Raisonné*, Edição ACD Editores, Lisboa.

Publicação do livro *Manuel Cargaleiro, Lisbonne-Paris, 1950-2000*, texto de Gilbert Lascault, *Editions Palantines*.

2004

Criação em Itália da *Fondazione Manuel Cargaleiro*.

Inauguração do *Museo Artistico Industriale Manuel Cargaleiro*, em Vietri sul Mare, Salerno, Itália.

Exposição *Cargaleiro – Obra Gravada*, na *Galeria Municipal de Almeirim*.

Exposição *Cargaleiro – Obra Gravada*, no *Museu Municipal de Oliveira de Frades*.

Exposição *Manuel Cargaleiro – A Cerâmica na Arquitectura*, *Centro Cultural*, Nazaré

Exposição *Manuel Cargaleiro – A Cerâmica na Arquitectura*, *Galeria do Monte Seis Reis*, Estremoz.

Executa os painéis cerâmicos para a fonte do Parque da Cidade de Castelo Branco, no âmbito do *Programa Polis*.

2005

Inauguração do *Museu Cargaleiro* em Castelo Branco.

Exposição *Manuel Cargaleiro – Céramiques*, na *Galerie Albert Loeb*, Paris.

Realização de painel cerâmico monumental para Amalfi, Itália.

2006

Executa um painel de azulejos para o *Instituti d'Arte Salerno*, Itália.

Exposição coletiva na *Galerie Albert Loeb*, Paris.

2007

Exposição *Manuel Cargaleiro - 7 Propostas para a Arquitectura*, no *Museu Nacional do Azulejo*, Lisboa. Publicação de catálogo com textos de Enzo Biffi Gentili e Paulo Henriques.

2008

Decoração, de grande dimensão, em mosaico, da piscina Rivetti, em Biella, Itália.

Realiza painel de azulejos para o *Centro de Interpretação Ambiental de Castelo Branco*.

Executa painel de azulejos para a *Faculdade de Arquitetura de Lisboa*.

Ilustra o livro *Duplo Esplendor*, de Gonçalo Salvado, Edições *Afrontamento*.

2009

Inauguração de um painel de grandes dimensões realizado para a *Biblioteca Municipal Fernando Piteira Santos*, encomendado pela Câmara Municipal da Amadora.

Exposição *Cargaleiro – Obra Gravada*, no *Museu do Som e da Imagem* de Vila Real.

–

2010

Exposição *Obra Gravada* no vigésimo quinto aniversário da *Escola Secundária Manuel Cargaleiro*, no Seixal.

2011

Inauguração do novo edifício que amplia o espaço museológico da *Fundação Manuel Cargaleiro* em Castelo Branco.

Exposição de pintura na *Galerie Albert Loeb*, em Paris.

Realiza dois painéis de azulejos para o Turismo de Castelo Branco.

2012

Exposição de cerâmica de Manuel Cargaleiro e Giancappetti - *XX Giornata Fai di primavera, la grande ceramica*, na Pinacoteca de Salerno, em Itália.

Exposição de cerâmica *L'arte di Manuel Cargaleiro*, organizada pela *Fondazione Cargaleiro* em *Villa Rufolo*, Ravello, Itália.

Exposição coletiva na *Galeria Valbom*, em Lisboa.

Inauguração do Jardim Museu Manuel Cargaleiro, na *Villa de'Ruggiero Nocera Superiore*, Itália.

Recebe da APOM – Associação Portuguesa de Museologia o Prémio *Projecto Internacional* pelos projetos institucionais de museus e fundações em Portugal e Itália.

Realiza um painel de grandes dimensões, encomendado pela autarquia de Ravello, em Itália.

Exposições coletivas na *Galerie Albert Loeb*, em Paris, e na *Galeria Valbom*, em Lisboa.

Publicação do catálogo *Manuel Cargaleiro: Vida e Obra*, editado pela Câmara Municipal de Castelo Branco e Fundação Manuel Cargaleiro.

2013

Exposição *Cargaleiro – Pinturas*, na *Galeria Municipal de Arte de Abrantes*.

Exposição *7 Gravuras, 7 Cidades* na Escola Secundária Manuel Cargaleiro, integrada nas comemorações do 86.º aniversário do seu patrono.

Inauguração do painel cerâmico *Pannello dell'Amicizia* em Ravello.

2014

Exposição de cerâmica *Manuel Cargaleiro. Il retaggio dell'antico nelle culture mediterranee*, no *Palazzo Tolla* organizada pelo Município de Ravello e pelo *Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali*, no âmbito do *Forum Internazionale delle Culture*, em Ravello, Itália.

Inauguração do edifício *Oficina de Artes Manuel Cargaleiro*, na Quinta da Fidalga, Seixal.

2015

Recebe o Prémio *Obra de Vida* do projeto *SOS Azulejo*, dedicado à salvaguarda e valorização do património azulejar português e coordenado pelo Museu da Polícia Judiciária.

Exposição coletiva *L'abstraction de 1920 à nos jours*, na *Helene Bailly Gallery*, Paris.

Exposição *Manuel Cargaleiro - Pintura: 1954-2006*, na *Casa Garden* - Delegação de Macau da Fundação Oriente.

Inauguração da *Fundazione Museo Manuel Cargaleiro*, no *Palazzo Tolla* em Ravello, Itália.

2016

Exposição individual *Cerâmica de Manuel Cargaleiro*, na *Ap'Arte - Galeria de Arte*, no Porto.

Exposição coletiva na *Art Paris Art Fair*, no espaço da *Helene Bailly Gallery*, Grand Palais, entre 31 de março e 04 de abril, em Paris.

Exposição *Manuel Cargaleiro Huiles & Gouaches* na *Helene Bailly Gallery*, 71 rue du Faubourg-Saint-Honoré, em Paris.

Exposição individual *A Essência da Cor* na *Casa de Artes e Cultura do Tejo*, no âmbito do do 10.º aniversário do equipamento cultural em Vila Velha de Ródão.

Exposição inaugural *A Essência da Forma*, com obras de Manuel Cargaleiro e Álvaro Siza Vieira na *Oficina de Artes Manuel Cargaleiro*, no Seixal.

Realiza peça cerâmica "Ravello", a 16.ª obra realizada no âmbito do "Projeto Artistas Contemporâneos - PAC" da Vista Alegre, numa edição limitada a 500 exemplares.

Executa painel cerâmico de grandes dimensões para o novo complexo escolar *Scuola Media*, em Ravello, em Itália.

2017

Condecorado pelo Presidente da República, Professor Marcelo Rebelo de Sousa, em 16 de março de 2017, com a Grã-Cruz da Ordem do Infante D. Henrique.

Inaugura a exposição "Cargaleiro e Amigos", no Museu Cargaleiro, por ocasião do seu 90.º aniversário.

Agraciado com a Medalha de Ouro do Concelho de Castelo Branco.

É atribuído o seu nome à Praça onde se encontra o Museu Cargaleiro, em Castelo Branco.

Distinguido "Magister di Civiltà Amalfitana" a 01 de setembro, na Igreja de "San Salvatore de Birecto", em Atrani, na XVII edição do "Capodanno Bizantino".

Executa painel cerâmico de grandes dimensões em Atrani, em Itália.