



DESCRIÇÃO DO PATRIMÓNIO INICIAL

O património inicial da Fundação Manuel Cargaleiro é constituído:

- Pelos bens móveis que consistem no conjunto das obras que o pintor Manuel Alves Cargaleiro pretende destinar à Fundação Manuel Cargaleiro, quer sejam da sua autoria quer da de outros artistas, num total inicial de trezentas e noventa e duas obras da autoria do instituidor;
- Por um fundo inicial de um milhão de escudos, a realizar pelo instituidor, mediante depósito em numerário numa conta bancária aberta em nome da Fundação.