

		TÍTULO		OFICINA DE CERÂMICA RAKÚ EM ABRIL			
FONTE	RECONQUISTA			DATA	16.03.17	Nº da(s) página(s)	5
PERIODICIDADE	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal	Outro	
ÂMBITO	Local	Regional	x	Nacional			

#### FUNDAÇÃO MANUEL CARGALEIRO

### Oficina de cerâmica Rakú em abril

A Fundação Manuel Cargaleiro volta a dinamizar, dia 22 de abril, um workshop de cerâmica Rakú de curta duração, novamente orientado pela artista plástica Yola Vale. A atividade resulta da parceria entre esta entidade e a artista, com o objetivo de permitir a realização de dinâmicas num encontro entre a arte e a comunidade. O objetivo é "promover o espaço museológico no sentido didático, com transmissão de conhecimento, teórico e prático, numa ação sempre referida como essencial pelo mestre Manuel Cargaleiro". A iniciativa associa-se à comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, assinalado dia 18 de abril, sobre o tema "Património Cultural e Turismo Sustentável". Esta oficina está sujeita a inscrição, sendo limitada a 25 participantes e destina-se ao público jovem e adulto, com ou sem experiência na área.

A atividade inicia-se com um breve enquadramento teórico, antes da passagem à componente prática, ten-

do como objeto de trabalho uma taça de chá "Chawan", que será entregue a cada participante e que possibilitará o trabalho direto na peça, evidenciando-se o momento final de "Queima de Rakú" como um momento de transformação único e verdadeiramente mágico. O workshop promete envolver os participantes num verdadeiro espírito de partilha e descoberta das inúmeras e infinitas possibilidades da arte cerâmica. No final cada participante receberá um certificado de participação.

Yola Vale dedica-se à técnica japonesa Rakú, encontrando-se atualmente em exposição uma obra da sua autoria no Museu Cargaleiro. A artista plástica nasceu em 1975 na cidade de Espinho, licenciou-se em Escultura na Escola Superior de Tecnologias Artísticas de Coimbra, tendo no seu percurso profissional a componente de docente e desde 1992 tem participado em várias exposições individuais e coletivas de cerâmica contemporânea.