

		TÍTULO		CARGALEIRO DISTINGUIDO NO DIA DA CIDADE			
FONTE	RECONQUISTA			DATA	16.03.17	Nº da(s) página(s)	5
PERIODICIDADE	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal	Outro	
ÂMBITO	Local	Regional	x	Nacional			

5 | 16 MARÇO 2017

CASTELO BRANCO ASSINALA 246 ANOS

Cargaleiro distinguido no Dia da Cidade

ANIVERSÁRIO Castelo Branco vai distinguir, na próxima segunda-feira, o Mestre Manuel Cargaleiro, com a medalha da cidade e com a atribuição do seu nome a uma praça na zona histórica.

João Carrega
joao.carrega@reconquista.pt

O mestre Manuel Cargaleiro, um dos maiores pintores e ceramistas portugueses, com obra reconhecida em todo o mundo e que tem todo o seu espólio na cidade albicastrense, onde também está sediado o seu Museu, vai ser distinguido pela Câmara de Castelo Branco com a medalha de ouro da cidade e com a atribuição do seu nome a uma praça na zona histórica (a chamada Praça Académica, situada em frente ao Museu Cargaleiro vai passar a chamar-se Praça Manuel Cargaleiro).

A distinção do mestre, que comemora 90 anos dia 16 de março, é um dos momentos altos das comemorações dos 246 anos de elevação de Castelo Branco a cidade que se realizam esta segunda-feira e que integram a inauguração do novo parque de estacionamento situado entre a Rotunda da Europa, a Quinta do Amieiro e o Bairro Leonardo, e uma visita à conclusão das obras do crematório de Castelo Branco.

O programa inclui também a tradicional Assembleia Municipal Extraordinária dedicada à elevação de Castelo Branco a cidade, a qual decorrerá pelas 11H00. Será nessa sessão que o presidente da Câmara atribuirá a Manuel Cargaleiro a medalha de ouro do Município, seguindo-se, na zona histórica, a renomeação da Praça Académica para Pra-



ça Manuel Cargaleiro. À noite decorre um concerto com a artista Luísa Sobral, no Cine Teatro Avenida, num espetáculo em que também participa o Orfêo de Castelo Branco e o coro juvenil In Mezzo, pelas 21H30.

Luis Correia, presidente da autarquia, diz "que este é momento muito bom para Castelo Branco, com abertura de duas infraestruturas que vêm trazer mais modernidade à cidade e ao concelho, e com a realização de uma justa homenagem ao mestre Manuel Cargaleiro que fica definitivamente ligado a nós, pois tem aqui a sua coleção de arte. Com esta homenagem estamos também a afirmar que Castelo Branco é uma cidade virada para as artes e para a cultura e que saberá sempre receber e acolher os artistas que aqui se queiram instalar". O presidente da Câmara sublinha ainda que "o Dia da Cidade pretende

O mestre vai receber a medalha de ouro da cidade homenagear todos os albicastrenses".

ESTRATÉGIA Luis Correia olha para o concelho e para a cidade como um espaço competitivo e com qualidade de vida. "Temos uma estratégia integrada para Castelo Branco, apostando fortemente em todas as áreas de uma forma interligada como a cultura, a economia, turismo, criação de emprego, qualidade de vida e ação social".

O autarca diz que na área económica está a ser feito um excelente trabalho e dá como exemplos a "aquisição das instalações da antiga Arox, que permitiu a abertura de uma nova empresa e a manutenção de equipamentos modernos e dos postos de trabalho existentes, reabrimos o antigo centro de contacto da Segurança Social [encerrado pelo anterior Governo] agora para Call Center da PT, foi aberto também um centro de atendimento

da Altice em instalações da autarquia, ampliámos numa primeira fase o edifício da CB Processos, que agora está a ser duplicado, criámos o Centro Nacional de produção de Abelhas Rainhas, o Centro de Transformação do Figo Índia - um dos mais modernos a nível nacional - e o Centro de Leilões de Gado, entre outros", diz.

Todo este trabalho se traduz em "mais competitividade e na criação de emprego no concelho de Castelo Branco", diz o autarca, que fala também nos projetos que estão a ser desenvolvidos no Centro de Empresas Inovadoras (CeI), alguns dos quais já reconhecidos em termos nacionais, no Centro tecnológico de Apoio ao Agro Alimentar (CATAA), com o desenvolvimento de novos produtos no setor alimentar, ou no InovCluster, com a descoberta de novos mercados e processos de internacionalização.