

		TÍTULO		Manuel Cargaleiro regressa à sua paixão pela cerâmica em Ravello da Vista Alegre				
FONTE	POVO DA BEIRA			DATA	14.09.16	Nº da(s) página(s)		24
PERIODICIDADE	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal	Outro		
ÂMBITO	Local	Regional	x	Nacional				

Manuel Cargaleiro regressa à sua paixão pela cerâmica em Ravello da Vista Alegre

● Artista plástico esteve em Portugal para apresentar a 16ª peça do Projeto Artistas Contemporâneos da Vista Alegre, numa edição limitada a 500 exemplares.

► Manuel Cargaleiro, artista plástico internacionalmente consagrado, esteve a semana passada em Portugal para lançar Ravello, uma peça exclusiva de edição limitada a 500 exemplares que integra o Projeto Artistas Contemporâneos da Vista Alegre. Aos 89 anos, Manuel Cargaleiro desenhou para a Vista Alegre um vibrante centro de mesa de grandes dimensões, com uma surpreendente decoração, plena de cor e com muitos detalhes a ouro, regressando à sua primeira paixão artística: a cerâmica.

Ravello é uma peça que adota o nome da sede da Fondazione Museo Manuel Cargaleiro, no Palaz-



zo Tola, em Milão. Nesta peça exclusiva da Vista Alegre, Manuel Cargaleiro faz homenagem à cidade de Ravello, na costa de Amalfi, que é Património da Humanidade pela

Unesco, e que Manuel Cargaleiro adotou como "residência cultural".

Ravello é a 16ª peça do Projeto Artistas Contemporâneos da Vista Alegre. Iniciado em 2008, esta

coleção conta com o lançamento de duas edições anuais especiais numeradas e limitadas, desenvolvidas por artistas de renome nacional e internacional. O processo de

escolha dos artistas participantes nesta coleção única da Vista Alegre é rigoroso, e a concretização das mesmas é um procedimento extremamente complexo, que requer grande minú-

cia, por forma a respeitar integralmente a obra do autor na sua adaptação à arte em porcelana.

Eduardo Nery, Manuel João Vieira, Pedro Calapez, Joana Vasconcelos, Oscar Mariné, Nadir Afonso, Malangatana, Portinari, Armanda Passos, António Ole, Cruzeiro Seixas, José de Guimarães, Graça Morais, Roberto Chichorro e Júlio Resende são os artistas consagrados nacional e internacionalmente que assinaram as primeiras quinze peças desta coleção da Vista Alegre.

O seu preço é de dois mil euros, numa edição limitada e numerada de 500 exemplares. ■