

		<b>TÍTULO</b>		<b>Workshop de Cerâmica Rakú: a Arte do Fogo no Museu Cargaleiro</b>			
<b>FONTE</b>	Povo da Beira			<b>DATA</b>	17.08.2016	Nº da(s) página(s)	6
<b>PERIODICIDADE</b>	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal	Outro	
<b>ÂMBITO</b>	Local	Regional	x	Nacional			

## Workshop de Cerâmica Rakú: a Arte do Fogo no Museu Cargaleiro

► A Fundação Manuel Cargaleiro irá promover nos dias 08, 09, 15 e 16 de outubro o Workshop de Cerâmica Rakú, com a artista plástica Yola Vale, num total de 30 horas.

Na perspetiva sempre desejada pelo mestre Cargaleiro de promover o espaço museológico no sentido didático, com dinâmicas de transmissão de conhecimento, teórico e prático, o Workshop de Cerâmica Rakú irá proporcionar um plano mais amplo do desenvolvimento de atividades que o Museu Cargaleiro, através do Serviço Educativo,



tem vindo a dinamizar, sempre numa perspetiva de interligação com a comunidade através de experiências únicas no acesso a este equipamento

cultural de Castelo Branco!

O Workshop de Cerâmica Rakú irá ser dinamizado pela prestigiada artista plástica Yola Vale, que promete envolver os participantes num verdadeiro espírito de partilha e descoberta das inúmeras e infinitas possibilidades da arte cerâmica. Ao longo de quatro sessões, repartidas em dois fins de semana, os participantes terão acesso a conceitos e práticas de umas das técnicas que teve origem na tradição da cerâmica japonesa, salientando-se que as peças realizadas

durante o Workshop serão propriedade dos participantes! As peças Rakú possuem características especiais de cor e textura, que as distinguem de qualquer outra peça cerâmica, e nas quais se utilizam pastas cerâmicas capazes de resistir a elevados choques térmicos.

O Workshop de Cerâmica Rakú está sujeito a inscrição, sendo limitado a 12 participantes e destina-se ao público jovem e adulto, com ou sem experiência na área. Para mais informações e inscrição, os interessados devem entrar em contacto com o

Museu Cargaleiro até ao dia 18 de setembro.

Yola Vale dedica-se à técnica japonesa Rakú, encontrando-se atualmente em exposição uma obra da sua autoria no Museu Cargaleiro. A artista plástica nasceu em 1975 na cidade de Espinho, licenciou-se em Escultura na Escola Superior de Tecnologias Artísticas de Coimbra, tendo no seu percurso profissional a componente de docente e desde 1992 tem participado em várias exposições individuais e coletivas de cerâmica contemporânea. ■